

Tematy 66. Konkursu Europejskiego YOUrope – chodzi o Ciebie!

Moduł 1 (do 4. klasy / do 9 lat)

1-1 Mądrzy wynalazcy Europy

Wynalazki i pomysły, które zmieniały oblicze Europy, pojawiały się w każdej epoce. Który z nich ma dla Ciebie szczególne znaczenie?

1-2 Samolotowym taksy przez Europę

Wraz z przyjaciółmi zbudowaliście samolotowe taksy. Teraz nadszedł czas na pełną przygodną podróż przez Europę...Co będziecie odkrywać?

1-3 Dzieci u władzy?

Wyobraź sobie, że możesz zdecydować, jakie zmiany należy wprowadzić dla dzieci. Jakie decyzje podejmiesz?

Moduł 2 (5. do 7. klasy / 10 do 13 lat)

2-1 Otwórz oczy!

Wielkie rzeczy składają się z drobnostek. Jakich małych rzeczy, sytuacji i szczegółów z życia codziennego nie należy Twoim zdaniem przeoczyć, gdyż wzbogacają one życie w Europie?

2-2 Masz głos

Czym się zajmiesz?

2-3 Parlament zwierząt

W zoo mieszka wiele różnych zwierząt nie tylko z Europy, ale i z całego świata. Wyobraź sobie, że zwierzęta w zoo mają parlament i trwa właśnie zagorzała dyskusja. Przedstaw nam, jak zwierzęta się kłóć i na jakie tematy.

Moduł 3 (8. do 10. klasy / 14 do 16 lat)

3-1 Jesteśmy Europą!

Przedstaw na podstawie przykładów, w jaki sposób rozwinęła się jakość życia w Europie.

3-2 Wpływy

Reklama telewizyjna miała znaczenie wczoraj. Teraz nadszedł czas na influencerów, którzy wpływają głównie na osoby młode. Także politycy już to zauważyli. W jaki sposób Internet wpływa na Twoje poglądy, decyzje i na Twój styl życia?

3-3 Szanowny Panie Prezydencie...

W piosence popowej „Dear Mr. President” z 2006 roku piosenkarka Pink wyśpiewała swoje rozczarowanie amerykańską polityką. Co chętnie przekażesz osobom rządzącym Europą?

Moduł 4 (11. do 13. klasy / 17 do 21 lat)

4-1 Sztuka uliczna – wandalizm, protest czy sztuka?

Sztuka uliczna nie była przez wiele lat traktowana poważnie, gdyż zbyt mało odpowiadała ona tradycyjnemu pojmowaniu pojęcia sztuki. Aktualnie tagi, graffiti, naklejki i inne obiekty przyciągają wiele uwagi. Nierzadko sztuka uliczna zajmuje zdanie w sprawach publicznych. Proszę zbadać szczególnie wyraziste pod względem artystycznym i/lub politycznym formy wyrazu w sztuce ulicznej Europy.

4-2 Media społecznościowe – zabójca demokracji?

Zmyślane informacje, tzw. „bańki filtrujące” i „social bots” wpływają na publiczne debaty. Proszę zająć stanowisko w sprawie wyzwania demokracji w Europie i skierować wezwanie do krytycznego postępowania z mediami.

4-3 Przyjdź! Zakreśl!

Rok 2019 jest coraz bliżej – miliony Europejczyków będzie mogło ponownie wziąć udział w wyborach do Parlamentu Europejskiego. Niestety frekwencja wyborcza jest w ostatnich latach bardzo niska. Proszę przygotować kampanię lub wystosować wezwanie, aby zmotywować Europejczyków do udziału w wyborach w Unii Europejskiej.

Specjalne zadanie (wszystkie grupy wiekowe)

S: Europa w szkole

Przygotuj projekt dotyczący Europy lub Dnia Europejskiego, za pomocą którego społeczność szkolna pokaże, jak ważna jest dla nich Europa.