





Urheberrecht im Europäischen Wettbewerb

Inwieweit muss ich das Urheberrecht bei der Erstellung meiner Arbeit beachten?

Nutzt du fremde Werke für deine eigene Arbeit, gilt das Urheberrecht. So darfst du zum Beispiel nicht einfach Musik herunterladen und in dein Video einbinden. Da das Urheberrecht sehr restriktiv sein kann, die Ausgestaltung der Arbeiten aber nicht behindern soll, stellen wir euch Plattformen vor, auf denen ihr Inhalte findet, die ihr entweder unter bestimmten Bedingungen nutzen dürft.

Creative Commons (CC)

Hinter dieser Bezeichnung steckt eine gemeinnützige Organisation, die im Internet verschiedene kostenlose Lizenzen anbietet. Das Urheberrecht gilt trotzdem, allerdings haben die Urheber*innen ihre Werke unter einer „freien Lizenz“ publiziert. Diese geben Auskunft darüber, wie du das Werk verwenden darfst, denn es gelten unterschiedliche Bedingungen. Folgende Lizenzmodule gibt es:

| Symbol | Bezeichnung | Bedeutung | Umsetzung |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | BY (kommt von <i>created by</i>) | Urheber*in muss immer genannt werden | Minimum ist ein Link, besser: direkte Namensnennung |
|  | NC (kommt von non commercial) | Weiterverwendung zu kommerziellen Zwecken nicht erlaubt | Nutzung im Rahmen der Einreichung beim Europäischen Wettbewerb möglich (Ausnahme: Privatschulen) |
|  | ND (kommt von no derivative) | Keine Veränderung des Werkes erlaubt | Weiterverwendung nur in identischer Form |
|  | SA (kommt von share alike) | bei Weiterverwendung des Werkes muss exakt gleiche Lizenz verwendet werden | Nutzt du das Werk, musst du auf die Lizenz aufmerksam machen |

Wie funktionieren CC-Lizenzen?, Designed by Elegant Themes | Powered by WordPress, CC-BY, http://www.creativecommons.ch/wie-funktioniert/#cc_wie, Website CC Schweiz

Open Educational Resources (OER)

OER sind Bildungsmaterialien jeglicher Art, die gemeinfrei oder unter einer offenen Lizenz veröffentlicht werden. Das bedeutet kostenloser Zugang, Nutzung, Bearbeitung und Weiterverbreitung durch andere ist **ohne** oder **mit** geringfügigen Einschränkungen möglich. Was es zu beachten gibt, ist an den CC-Lizenzen erkennbar.

Wie kennzeichne ich Materialien unter freien Lizenzen richtig?

Auch wenn die Inhalte für die Benutzung freigegeben sind, ist eine korrekte Lizenzangabe wichtig.

| | |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| • Titel (des Materials) | • Link (Wo finde ich vollen Lizenzinhalt?) |
| • Urheber*in (so wie sich Urheber*in genannt hat) | • Ursprungsort (Fundort) |
| • CC-Lizenz (unter der Material veröffentlicht wurde) | Beispiele siehst du klein unter den Infokästen |

Die TULLU-Regel, Jöran Muuß-Merholz und Sonja Borski, bearbeitet von Christina König, CC-BY 4.0-Lizenz, [Dossierseite](#) | [OERInfo – Informationsstelle OER \(open-educational-resources.de\)](#), OERInfo-Informationsstelle OER

- Links zu den beschriebenen Seiten, weitere Informationen sowie Anbieter für Materialien mit freien Lizenzen sind auf der nächsten Seite in einer Kurzübersicht zu finden.

Hilfreiche Websites, Plattformen & Suchmaschinen

Creative Commons

- [Suchfunktion](#)
- [CC-Lizenzen](#)
- [Google Bildsuche](#) mit CC-Lizenzierung: Gib einen Begriff ein und klicke Enter; rechts unter der Suche steht „Suchfilter“, klickst du dies an, kannst du bei Nutzungsrechten „CC-Lizenz“ auswählen

Open Educational Resources

- [Richtige Nutzung von OERs](#)
- [TedTalks](#) sind unter CC-Lizenzen (BY-NC-ND) veröffentlichte Gespräche; [Nutzungsrechte](#) einsehbar
- [Zentrale für Unterrichtsmedien im Internet](#) ist eine Plattform für Unterrichtsmaterialien und -ideen
- [Werkstatt bpb](#) bietet aktuelle Beiträge zu politischen Themen und digitale Bildungsmaterialien

Freie Unterrichtsmaterialien

| | | |
|----------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Wissen:</i> | MUNDO | Offene Bildungsmediathek Alles unter CC-Lizenz oder copyrightfreier Nutzung |
| | Wirlernenonline.de | Suchmaschine Filtern nach Lizenzen oder OERs |
| <i>Bilder:</i> | Pixabay | Alle Bilder und Videos sind frei nutzbar, Veränderungen erlaubt |
| | Photos for Class | CC-lizenzierte Fotos für die Schule Lizenzierungsbeschreibung unter Bildern |
| <i>Musik:</i> | CC Mixer | CC-lizenzierte Musik Herunterladen und Teilen möglich |
| | Free Music Archive | Variierende CC-Lizenzen |
| <i>Ton:</i> | Audio Lingua | Sammlung von Tondateien in verschiedenen Sprachen |
| <i>Videos:</i> | Planet Schule | Unter Rubrik „Medienkompetenz“ Videos herunterladbar |
| <i>Tools für Lehrende:</i> | Worksheet Crafter | Arbeitsblätter erstellen Abonnement benötigt |
| | Book Creator | Kombination von Texten, Bildern, Audio- und Videodateien zu verschiedenen „Büchern“ Mit freiem Account eine Bibliothek erstellbar mit 40 Büchern, ansonsten bezahlte Versionen |
| | Medienkompetenzrahmen NRW | Input für den Unterricht zu sechs Medienkompetenzbereichen |
| | Digital Learning Lab | Anregungen für die Unterrichtsgestaltung zur Vermittlung digitaler Kompetenzen |
| | Lernen digital | Unterstützung für Lehrende zur Umsetzung eines digitalen Unterrichts |

Hilfreiche Links

[Urheberrecht in Schulen - Ein Überblick für Lehrkräfte sowie Schülerinnen und Schüler](#) (aktualisierte Fassung aus 2021)

Die kostenlose Broschüre des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gibt auf knapp 50 Seiten einen umfangreichen Überblick über das Thema Urheberrecht und dessen Einbindung in den Unterricht.

[Kostenlose Musik und Sounds für eure Videos](#)

Tolle Zusammenfassung auf der Seite des Kurzfilmwettbewerbs »*ganz schön anders*« zum Thema Urheberrechte bei Musik und Sounds.

[Das Urheberrecht | Schutz vor Ideenklau](#) (Video vom 02.06.2022)

Kurzer und kompakter Videoüberblick des Bayrischen Rundfunks über das Urheberrecht.